

## **SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE za okres 01.01.2015-31.12.2015**

### **Dane rejestrowe**

Siedziba: Fundacja Fotografii Analogowej i Klasycznych Technik Fotograficznych  
"Antykwariat Fotograficzny"

80-374 Gdańsk, ul. Dąbrowszczaków 2 B / 5  
NIP 5842721984

Rejestr: Krajowy Rejestr Sądowy  
Data rejestracji: 23.08.2011  
Nr KRS 0000394323  
REGON 221500504

### **Organy wykonawcze i nadzorcze**

Zarząd: Magdalena Ubysz – Prezes Zarządu Fundacji  
Aleksandra Wolter – Wiceprezes Zarządu Fundacji

### **Cele statutowe Fundacji**

Celem Fundacji jest działalność kulturalna i edukacyjna w zakresie upowszechniania fotografii analogowej i klasycznych technik fotograficznych, a także:

- a. wspieranie i promocja autorskich działań twórczych, w tym związanych z fotografią dokumentalną
- b. popularyzacja fotografii jako sztuki
- c. popularyzacja fotografii jako formy komunikacji wizualnej
- d. nauka, edukacja i wychowanie w zakresie fotografii
- e. wspieranie kultury i sztuki oraz ochrona dóbr kultury i tradycji w zakresie fotografii
- f. rozwijanie świadomości fotograficznej i kulturalnej społeczności lokalnych
- g. promocja sztuki
- h. edukacja kulturalna wśród różnych grup społecznych
- i. animacja kultury
- j. wspieranie i promocja działań z zakresu kultury i sztuki młodych twórców

### **Zasady prowadzenia działalności statutowej**

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

- a. Działalność kulturalną polegającą na:
  - wspieraniu, realizowaniu i promowaniu projektów artystycznych twórców z całego świata
  - organizowaniu spotkań, festiwali i wydarzeń artystycznych promujących sztukę
  - działalności wystawienniczej, w tym prowadzenie galerii sztuki
  - działalności wydawniczej w zakresie realizacji celów statutowych

b. Działalność edukacyjną i naukową polegającą na:

- organizowaniu kongresów, konferencji i pokazów
- organizowaniu wykładów, sympozjów, seminariów
- organizowaniu kursów, warsztatów, szkoleń
- organizowaniu plenerów fotograficznych
- organizowaniu projekcji filmowych
- działaniach z wykorzystaniem programów telewizyjnych, audycji radiowych, mediów drukowanych i internetowych

c. Współpracę z:

- instytucjami oświaty i szkolnictwa
- instytucjami państwowymi i samorządowymi
- organizacjami pozarządowymi
- instytucjami artystycznymi, wydawniczymi i upowszechniania kultury
- szkołami i uczelniami
- placówkami kultury
- innymi organizacjami o podobnym charakterze w kraju i zagranicą
- artystami oraz twórczymi środowiskami artystycznymi
- artystami oraz organizacjami rządowymi i pozarządowymi z innych krajów
- sponsorami

d. Wykorzystanie nowych technik i technologii dla sprawnej realizacji celów statutowych Fundacji.

e. Inne działania służące realizacji celów statutowych Fundacji.

### **Działalność statutowa w okresie 01.01.2015-31.12.2015 i realizowane cele**

#### **Warsztaty fotograficzne**

W 2015 roku Fundacja zorganizowała i przeprowadziła serię trzech jedno-dniowych warsztatów fotograficznych z fotografii klasycznej - mokrej płyty kolodionowej. Dwa z nich miały charakter nieodpłatny, jeden odpłatny. Łącznie w warsztatach wzięło udział 8 osób.

Technika fotograficzna nazywana „mokra płyta kolodionowa” wywodząca się z początków ery fotografii w XIX wieku była pierwszą techniką umożliwiającą uzyskanie negatywu szklanego, który można było łatwo powielać. Dzięki temu stała się także pierwszą masowo używaną techniką fotograficzną. Proces wykonania fotografii polegał na samodzielnym pokryciu cienkiej płytki metalowej lub szklanej światłoczułą warstwą roztworu kolodionu, następnie wykonaniu na niej fotografii przy użyciu aparatu wielkoformatowego i wywołaniu obrazu fotograficznego jeszcze przed wyschnięciem płytki. Czas jaki był potrzebny na zrobienie zdjęcia wynosił 10-15 minut.

W trakcie warsztatu uczestnicy mieli sposobność zapoznać się z pracą dawnych fotografów oraz śledzić powstawanie fotografii od momentu przygotowania materiału światłoczułego na szklanej płycie aż do pojawienia się obrazu. W trakcie warsztatu uczestnicy mogli

samodzielnie przygotować szklane płyty, wykonać zdjęcia oraz na miejscu je wywołać. Każdy uczestnik w ciągu jednego dnia warsztatów wykonał 5-8 zdjęć na szklanych płytach, które później mógł zabrać ze sobą.

Warsztaty zakończyły się sukcesem - wszyscy uczestnicy wyrazili swoje zadowolenie i zainteresowanie podobnymi warsztatami w przyszłości, w związku z czym planujemy przeprowadzenie w 2016 roku kolejnych warsztatów z tej techniki.





## Wystawa fotograficzna

W 2015 roku Fundacja zorganizowała jedną wystawę fotograficzną podczas której prezentowanych było 18 oryginalnych fotografii na szklanych płytach, wykonanych w opisanej powyżej technice mokrej płyty kolodionowej, powstałych w trakcie dwóch edycji happeningu "Gdańszczanie na szklanej płycie" w latach 2012-2013.

Celem wystawy był wzrost zainteresowania społeczności Gdańska klasycznymi technikami fotograficznymi oraz promocja warsztatów fotograficznych, jakie Fundacja będzie realizowała w 2016 roku.

Wystawa odbyła się w galerii "Fusy i Miętusy" w Gdańsku, na wernisaż przybyło około 30 osób (w tym także osoby, których portrety znalazły się na wystawie), a samą wystawę w ciągu miesiąca jej trwania odwiedziło około 300 osób.

Wystawa zakończyła się sukcesem, odwiedzający wyrazili zainteresowanie nietypowym w dzisiejszych czasach rodzajem fotografii oraz planowanymi na 2016 rok warsztatami.



### **Działalność odpłatna**

W 2015 roku Fundacja zrealizowała jedno działanie odpłatne - warsztat fotograficzny z techniki mokrego kolodionu dla dwóch osób. Odpłatność za warsztat wynosiła 350zł za osobę, a zgromadzone w ten sposób środki zostały w całości przeznaczone na pokrycie kosztów prowadzącego warsztat.

### **Działalność gospodarcza**

Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

### **Przychody fundacji w okresie 01.01.2015-31.12.2015 roku**

Działalność statutowa

- |                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| 1. Darowizny od osób fizycznych | 300,00 zł |
| 2. Darowizny rzeczowe           | 0 zł      |

Przychody finansowe 0,00 zł

### **Koszty fundacji w okresie 01.01.2015-31.12.2015 roku**

W omawianym okresie Fundacja poniosła następujące koszty:

- koszty administracyjne – 286,00 zł
- pozostałe koszty - 700zł

## **Zatrudnienie**

W okresie od 01.01.2015 do 31.12.2015 Fundacja:

- nie zatrudniała osób na umowę o pracę
- nie zawarła umowy zlecenie
- nie zawarła umowy o dzieło
- zawarła 1 umowę wolontariacką

## **Pożyczki**

Fundacja nie udzieliła pożyczek

## **Kwoty zgromadzone na rachunkach bankowych oraz w kasie**

Rachunek bankowy [PLN] na 31.12.2015 wykazuje saldo + 419,54 zł

Stan kasy [PLN] na 31.12.2015 wynosi + 465,56 zł

## **Nabyte środki**

W okresie od 01.01.2015 do 31.12.2015 Fundacja nie nabyła obligacji ani nieruchomości, nie nabyła środków trwałych podlegających amortyzacji ani środków trwałych amortyzowanych jednorazowo (poniżej 3500,00 zł)

Fundacja zakupiła sprzęt do realizacji celów statutowych o łącznej wartości 0,00 zł

Fundacja nie otrzymała darowizn rzeczowych.

## **Dane o wartości aktywów i zobowiązań**

Aktywa: 891,10 zł

Zobowiązania na 31.12.2015

Urząd Skarbowy PIT-4	0,00 zł
ZUS	0,00 zł
Dostawcy	0,00 zł
Wynagrodzenia	0,00 zł
Pozostałe rozrachunki (zwrot poniesionych wydatków, wolontariusze)	0,00 zł

## **Działalność zlecona**

W okresie od 01.01.2015 do 31.12.2015 Fundacja nie prowadziła działalności zleconej.

## **Odpisy uchwał zarządu**

W załączeniu:

**01/2015** O zatwierdzeniu sprawozdania merytorycznego i finansowego za rok 2014

## **Informacje o rozliczeniach fundacji z tytułu ciążących zobowiązań podatkowych, a także informację w sprawie składanych deklaracji podatkowych**

Fundacja składa deklaracje PIT-4R, PIT-11, ZUS, CIT-8 i CIT-8/0

## **Kontrole w Fundacji**

W okresie 01.01.2015-31.12.2015 w Fundacji nie miały miejsca żadne kontrole.